



I.T.I.S. "MAGISTRI CUMACINI"

via C. Colombo – loc. Lazzago – 22100 **COMO**
tel. 031.590585 – fax 031.525005 – c.f. 80014660130
www.magistricumacini.it – e-mail: info@magistricumacini.it



PROGRAMMA SVOLTO ANNO SCOLASTICO 2023/2024

DOCENTE
Grazia Santoriello

MATERIA
Italiano

CLASSE
2EL4

L'epica classica

L'Eneide: Il proemio; L'incontro tra Enea e Didone; Laocoonte; La morte di Priamo; La scomparsa di Creusa; Polidoro; Il tragico amore di Didone e la sua morte; Figure dell'oltretomba: Caronte, Cerbero, Minosse; Il duello fra Enea e Turno.

Il romanzo

Incipit dei romanzi: Longo Sofista, *Le avventure pastorali di Dafni e Cloe*; Samuel Richardson, *Pamela*; Walter Scott, *Ivanhoe*; Charles Dickens, *Oliver Twist*; Jane Austen, *Orgoglio e Pregiudizio*; Gustave Flaubert, *Madame Bovary*; Giovanni Verga, *I Malavoglia*; Italo Svevo, *La coscienza di Zeno*; Primo Levi, *Se questo è un uomo*

I promessi sposi: l'autore e il contesto storico; la struttura e la trama; lettura di estratti dai capitoli I, II, IV, VI, VIII, IX, XX, XXIII, XXXVIII.

Il testo poetico

Il verso e la struttura metrica

Le figure retoriche

Lettura dei testi:

Wisława Szymborska, *Ad alcuni piace la poesia*; Saffo, *Tramontata è la luna, A me pare uguale agli dei*; Catullo, *Viviamo mia Lesbia, Odio e amo*; Guido Cavalcanti, *Noi sian le tristi penne isbigotite*; Dante Alighieri, *Guido, i' vorrei che tu e Lapo e io*; Ugo Foscolo, *A Zacinto*; Giorgio Caproni, *Sirena*; William Shakespeare, *Gli occhi della mia donna*; Bob Dylan, *Blowin' in the wind*; Fabrizio De André, *Canzone del maggio*.

Comunicazione e scrittura

Il testo espositivo

Il testo argomentativo

I quotidiani e i podcast di attualità

Morfologia e sintassi

L'avverbio

La preposizione

La congiunzione

La sintassi della frase

La sintassi del periodo



I.T.I.S. "MAGISTRI CUMACINI"

via C. Colombo – loc. Lazzago – 22100 **COMO**
tel. 031.590585 – fax 031.525005 – c.f. 80014660130
www.magistricumacini.it – e-mail: info@magistricumacini.it



Lecture integrali

Valeria Parrella, *La fortuna*

George Orwell, *1984*

Primo Levi, *Storie naturali*

Un romanzo a scelta fra: Agatha Christie, *Dieci piccoli indiani*; William Golding, *Il signore delle mosche*; Todd Strasser, *L'onda*; Stephen King, *Carrie*; Stephen King, *The body*.

Educazione civica

Uda: Io sono in-dipendente (visione del film *Beautiful Boy* e riflessione)

Attività per la Giornata internazionale contro la violenza sulle donne (intervista immaginaria a Giuditta Pasta)

Conferenze del Corriere della Sera

TESTI IN ADOZIONE

Marcello Sensini, *A tutto campo*, Mondadori Education

Fontana, Forte, Talice, *Una vita da lettori*, Narrativa, Zanichelli

Fontana, Forte, Talice, *Una vita da lettori*, Epica, Zanichelli

Fontana, Forte, Talice, *Una vita da lettori*, Poesia e teatro, Zanichelli

Data 01/06/2024

firma Docenti Grazia Santoriello

firma Studenti Nathan Pedretti

Abdullah Riffat