



I.T.I.S. "MAGISTRI CUMACINI"

via C. Colombo – loc. Lazzago – 22100 COMO
tel. 031.590585 – fax 031.525005 – c.f. 80014660130
www.magistricumacini.it – e-mail: info@magistricumacini.it



PROGRAMMA SVOLTO ANNO SCOLASTICO 2022/2023

| DOCENTE | MATERIA | CLASSE |
|------------------|-------------------------------|--------------------|
| Galati Gabriella | Lingua e Letteratura Italiana | 2 [^] EL2 |

- Epica:

- **Odissea**

Odisseo e Circe (X, vv. 210-245; 310-347)
Odisseo incontra la madre (XI, vv. 152-224)
La gara dell'arco (XXI, vv. 359-434)
Odisseo e Penelope (XXXIII, vv. 163-343)
L'Ulisse di Dante (XXVI Inferno, vv. 73-142), di U. Foscolo, C. Kavafis e U. Saba.

- **Eneide:** introduzione e caratteri generali

Il proemio
L'incontro tra Enea e Didone (I, vv. 586-632)
Laocoonte, (II, vv. 39-75; 199-243)
La morte di Priamo (II, vv. vv. 506-558)
Polidoro (III, vv. 1-68)
Il tragico amore di Didone, (IV, vv. 1-89)
La morte di Didone (IV, vv. 606-666).
Figure dell'oltretomba: Caronte, Cerbero, Minosse (VI, vv. 295-332, 417-437)
L'incontro con Anchise, (VI, vv. 752-787)
Il duello di Enea e Turno (XII, vv. 887-952)

- Il romanzo

- Il romanzo storico: *I promessi sposi*, A. Manzoni
Introduzione all'autore
Introduzione all'opera
Brani letti e commentati

- Don Abbondio e i bravi (dal I capitolo)
- Renzo e l'Azzecca-garbugli (dal III capitolo)
- La storia di fra Cristoforo (dal capitolo IV)
- Addio ai monti (dal capitolo VIII)
- Gertrude, monaca per forza (dal capitolo IX)
- Renzo in fuga verso l'Adda (dal capitolo XVII)
- Lucia prigioniera dell'Innominato (dal capitolo XXI)

Il testo poetico

- L'aspetto metrico-ritmico
- L'aspetto fonico
- L'aspetto lessicale e sintattico



I.T.I.S. "MAGISTRI CUMACINI"

via C. Colombo – loc. Lazzago – 22100 COMO
tel. 031.590585 – fax 031.525005 – c.f. 80014660130
www.magistricumacini.it – e-mail: info@magistricumacini.it



- L'aspetto retorico
- La parafrasi, la sintesi e l'analisi del testo poetico
- Chi è il poeta
- Proiezione film *L'attimo fuggente*, P. Weir, 1989.

Autori

- **Giuseppe Ungaretti**
Natale
- **Giovanni Pascoli**
Il poeta fanciullino
Arano
Temporale
Il lampo
Il tuono
Novembre
L'assiuolo
- **Ugo Foscolo**
A Zacinto
- **Giacomo Leopardi**
L'infinito
Il sabato del villaggio
- **Voci del passato**
Catullo, *Viviamo, mia Lesbia*
Orazio, *Carpe diem*

Comunicazione e scrittura

- Il testo espositivo: analisi e produzione
- Il testo argomentativo: analisi e produzione
- Il Quotidiano in classe (progetto d'istituto)

La morfologia, la sintassi

- Pronome
- Avverbio
- Congiunzione
- Preposizione
- Interiezione
- La sintassi della frase
- La sintassi del periodo
- Esercitazione Prove Invalsi

Ed. Civica

- Contributo alla realizzazione dell'evento "Voci di ieri, donne di oggi" (Giornata contro la violenza sulle donne): la figura di Teresa Ciceri.
- Il Quotidiano in classe



I.T.I.S. "MAGISTRI CUMACINI"

via C. Colombo – loc. Lazzago – 22100 **COMO**
tel. 031.590585 – fax 031.525005 – c.f. 80014660130
www.magistricumacini.it – e-mail: info@magistricumacini.it



Lecture integrali

- *L'Arminuta*, D. Di Pietrantonio, Einaudi, 2019
- *L'assemblea degli animali*, Filelfo, Einaudi 2020

TESTI IN ADOZIONE

- M. FONTANA, L. FORTE, M.T. TALICE, Vita da Lettori (Poesia e Teatro, Epica), Zanichelli editore, 2018.
- M. SENSINI, A tutto campo, Mondadori Scuola, 2020

Data 07-06-24

firma Docenti Galati Gabriella

firma Studenti Colombo Stefano

Larghi Niccolò