|  |
| --- |
| **PROGRAMMA SVOLTO** |
| **DOCENTE****FALSONE MARINA** | **MATERIA****ITALIANO** | **CLASSE****5MM2** |
| **Quadro socio-culturale dal secondo Ottocento al primo Novecento-**I nuovi modi di viaggiare**Modelli di sapere e tendenze filosofico-scientifiche**Positivismo ed evoluzionismo**Ritrarre il vero: naturalismo e verismo** Verga**Simbolismo, estetismo e decadentismo**BaudelairePascoliD’Annunzio**Le avanguardie**Futurismo- Crepuscolari**Il romanzo europeo del primo Novecento**PirandelloSvevo |

|  |
| --- |
| **TESTI IN ADOZIONE**  |
| **Novella Gazich, IL SENSO E LA BELLEZZA, Principato****Vol. 3A-3B** |

Il docente I rappresentanti di classe

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_